

ZUMA RESTAURANT ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ

Οπτική ταυτότητα

— Η σύνθεση αφορά τη δημιουργία ενός εστιατορίου με φόντο το άγριο φυσικό τοπίο της Μυκόνου, του οποίου η μίμηση και η ανάδειξη αποτέλεσε βασικό στοιχείο για την επιλογή των υλικών και της ογκοπλασίας, δημιουργώντας ένα περιβάλλον που παραμένει “άγριο” και ταυτόχρονα φιλικό προς τον χρήστη. —

ΚΕΙΜΕΝΟ **ΛΙΑΚΟΣ ASSOCIATES ARCHITECTS**
ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ **ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΣΣΑΡΙΤΑΚΗΣ**

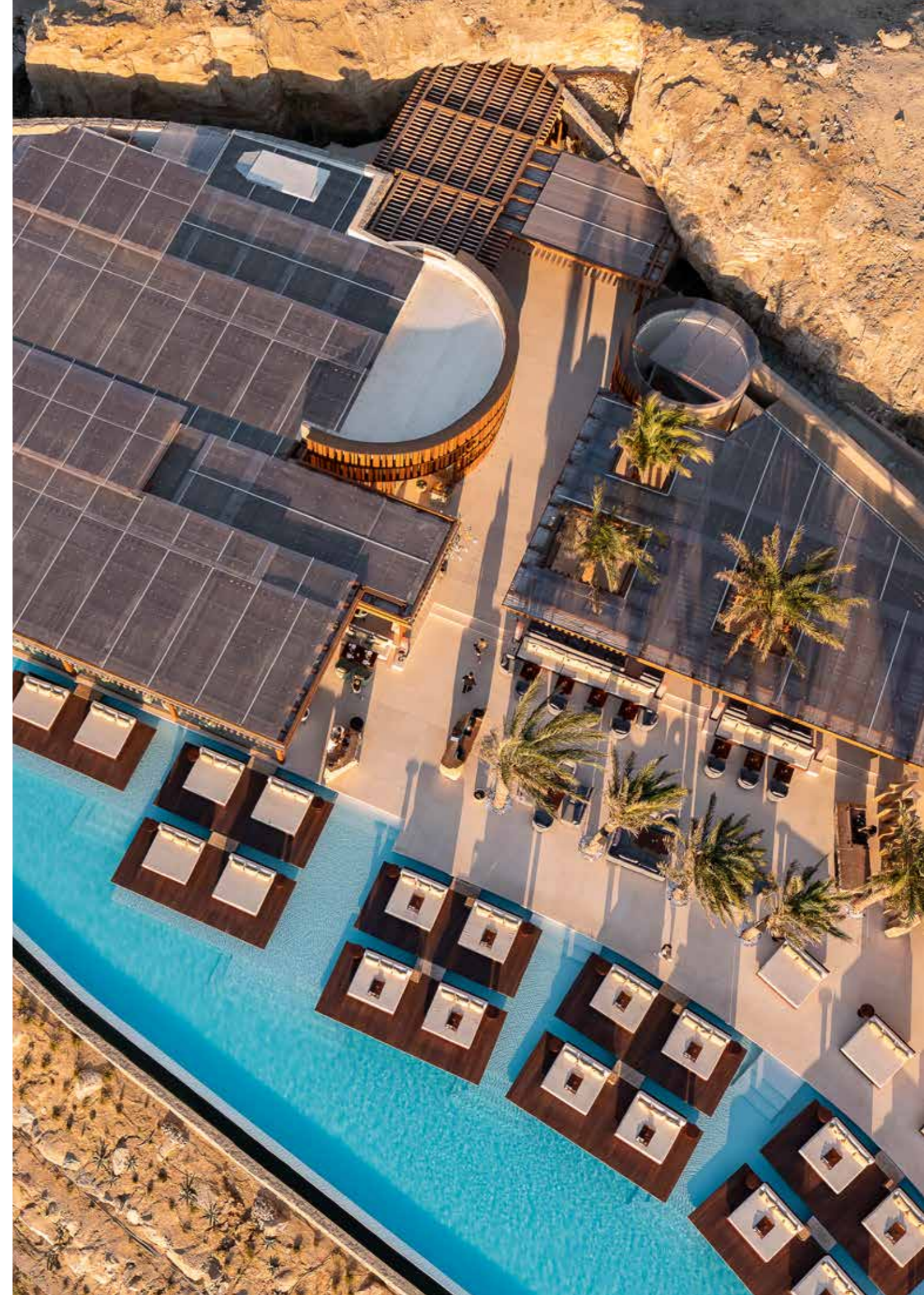


Αρχιτεκτονική μελέτη
ΛΙΑΚΟΣ ASSOCIATES ARCHITECTS
Interior design
ΛΙΑΚΟΣ ASSOCIATES ARCHITECTS, STUDIO GLITT
H/M μελέτη
DASE
Μελέτη φωτισμού
INTO LIGHTING
Κατασκευή
ΛΙΑΚΟΣ ASSOCIATES ARCHITECTS

Η ιδιαιτερότητα του οικοπέδου είναι ο μεγαλοπρεπής βράχος που δεσπόζει στο ανατολικό του όριο, ο οποίος σχηματίστηκε κατά την εξόρυξη πέτρας για την ανοικοδόμηση του λιμανιού του νησιού τη δεκαετία του '60. Λόγω διάβρωσης, σε πολλά σημεία υπήρχε ο κίνδυνος αποκόλλησής του κι έτσι, ενισχύθηκε με κατακόρυφες αντηρίδες από μπετόν, επενδυμένες

με φυσική πέτρα Μυκόνου. Ο σχεδιασμός επιδιώκει την ανάδειξη του βράχου καθ' όλο το μήκος του έργου, από την είσοδο μέχρι το τελευταίο daybed, αγκαλιάζοντας και ενοποιώντας το έργο.

Το εστιατόριο τοποθετείται πάνω σε μια σειρά από πεζούλινες που ακολουθούν την κλίση του φυσικού εδάφους που υπήρχε πριν την καταστροφή του λόφου.





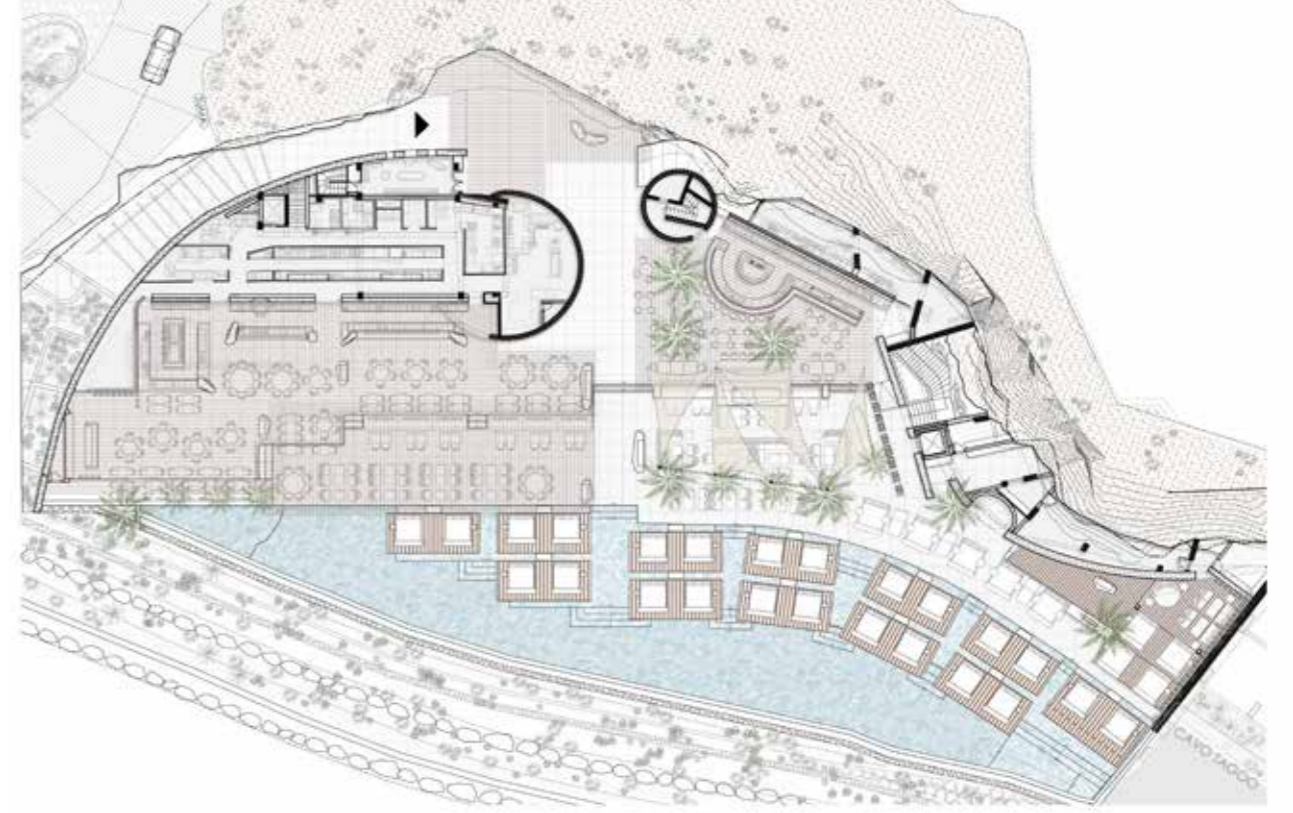
Η είσοδος, πραγματοποιείται από την πίσω μεριά του οικοπέδου, μέσω ενός υπαίθριου διαδρόμου σε επαφή με τον φωτισμένο βράχο, που καταλήγει στο κέντρο της κάτοψης αποκαλύπτοντας τη θάλασσα και το ηλιοβασιλέμα.

Από τη μία μεριά, αναπτύσσεται ο κεντρικός χώρος του εστιατορίου. Οι δευτερεύουσες χρήσεις και

η παρασκευή του φαγητού καταλαμβάνουν το πίσω μέρος της κάτοψης, ενώ τα τραπεζοκαθίσματα τοποθετούνται μπροστά, διαμορφωμένα σε open plan διάταξη, με θέα στη θάλασσα. Από την άλλη μεριά, κάτω από τον βράχο, βρίσκεται το bar με πιο χαλαρή διαρρύθμιση και φοίνικες ανάμεσα στο διαμορφωμένο περιβάλλον.



BAR-RESTAURANT





Στην infinity pool που διατρέχει όλο το μήκος του εστιατορίου, ξύλινες πλατφόρμες 3x3m χρησιμοποιούνται το πρωί σαν daybeds κάτω από τη σκιά που δημιουργούν οι φοίνικες, ενώ το βράδυ για ένα ρομαντικό δείπνο.

Η επαφή με τον βράχο και τις φυσικές γραμμές που σχηματίζει ενέπνευσε τη σύνθεση για κοίτες

και κυρτές διαμορφώσεις που προσδίδουν ροϊκότητα στις διατάξεις των στοιχείων.

Οι τοίχοι, τα στέγαστρα και άλλα δευτερεύοντα στοιχεία που αποτελούνται κυρίως από πέτρα και ξύλο, διαμορφώνουν ατμόσφαιρα και υφές, ενώ προσαρμόζουν το εστιατόριο στο φυσικό περιβάλλον της περιοχής. [ek](#)

